

Musik i Sommar Kväll

35-årsjubileum!



**VÄSTERVÅLA KYRKA
SOMMAREN 2022**

Musikens språk - en mångfacetterad upplevelse

Ibland anklagar jag det svenska språket för att vara torftigt och onyanserat. Vi har ju så väldigt få ord om man jämför med engelskan till exempel. Men det är ju knappast så att den "vanlige" engelsmannen har alla dessa ord i sitt ordförråd utan han använder kanske lika många ord som den "vanlige" svensken. Det här handlar förstås om det skrivna språket. Det talade språket innehåller betydligt fler nyanser eftersom man kan lägga till tonfall och kroppsspråk för att understryka vissa ord.

I dag skriver vi massor av korta meddelanden till varandra och för att vi ska kunna uppfatta vilket tonfall, eller nyans, som vi använder så lägger vi i våra SMS till en så kallad emoji. Det vill säga en glad gubbe, en tumme upp, en sol eller något helt annat. För vissa är tonläget självklart om man får en sol i slutet av en fråga, men för en del av oss så är det lika lätt att missuppfatta vad som menas. Vi är inte vana vid att använda de här symbolerna.

När det gäller musikens språk så är det på ett liknande sätt. Jag upplever att man kan förstärka en känsla om musiken liksom

samarbetar med texten. Men musiken kan förstås vara "bara" vacker och njutbar utan text. Den talar så att säga sitt eget språk, och tänk så många språk och dialekter som ryms i musikens värld helt utan emojis. Den nedskrivna musiken har förstås sina egna emojis i form av anvisningar för hur kompositören har tänkt sig att det hela ska nyanseras. Men när det framförs så kan det hända att musikern gör en helt annan tolkning och då blir den musikaliska dialekten också förändrad.

I sommar har du chansen att uppleva musikens mångfacetterade språk och kanske lära dig lite om ett helt nytt musikaliskt uttryck. Du får chansen att uppleva sånt som går utanför det vi kan förmedla genom ett talat eller skrivet ord. Upplevelser som är på ett helt annorlunda plan men som ändå kan tala till oss lika tydligt som det skrivna ordet.

Välkommen till årets Musik i Sommarkväll och välkommen att utöka ditt musikaliska ordförråd!

Lars Frisk, komminister

I samband med Lars Larssons begravning skänktes 12 450 kronor till Musik i sommarkväll i Västervåla kyrka.

Omslagsfoto: fotograf Magnus Aronson

Fri entré!
till alla konserter

7 JUNI KL 19

Kyrkokören

Kyrkokören i Västanfors Västervåla församling är en flerstämmig kör som sjunger blandad repertoar såsom folkmusik, visor och traditionell kyrkomusik från olika epoker och länder.



Större projekt, till exempel adventskonsert, blandas med mindre inför olika gudstjänster under kyrkoårets stora högtider och vid andra tillfällen. Traditionellt inleder Kyrkokören sommarens konsertserie med ett program som är en salig blandning av sånger med betoning på sommar. Körledare är kyrkomusiker Lena Martinsson.

14 JUNI KL 19

Gränslösa

är en mångsidig vokalensemble med tio duktiga sångare. Gruppen har sjungit tillsammans i över 20 år och är välkänd och uppskattad i Fagersta med omnejd. Repertoaren är gränslös med musik från olika genrer och tidsepoker.



De flesta sångerna framförs a capella. Under kvällens konsert bjuder gruppen på en somrig blandning av sånger från förr och nu, från när och fjärran.

21 JUNI KL 19

Annie Persson sång/piano/percussion

Elin Helsing sång/piano/percussion

David Helsing gitarr/sång/percussion

Annie, Elin och David är familjetrion från Ludvika som genom åren har musicerat tillsammans på både vigslar, dop, begravningar och gudstjänster. Denna kväll bjuder de på några av sina favoritlåtar ur genren pop och singer-songwriter. Det utlovas stämsång och akustiska arrangemang i sättningen gitarr, piano, och percussion (rytminstrument).



28 JUNI KL 19

Mo's Granted

Imogen Grant sång, ukulele

Jan-Olof Jonsson gitarr

Gustav Jonsson mandolin

Kenneth Kjellgren banjo

Peter Cedermark kontrabas



Mo's Granted presenterar en musikalisk bukett med bluegrass, folkmusik, blues och lite jazz, framförd med akustiska instrument och en enorm spelglädje i stämningsfull kyrkomiljö. Imogen Grants texter om livet som gatumusiker varvas med andras låtar i en fulländad sommarblandning.

5 JULI KL 19

En jazzversion av operan Porgy and Bess

Erik Palmberg trumpet

Fredrik Olsson gitarr

Mats Dimming kontrabas



Denna konsert är en jazzversion av George Gershwins älskade opera Porgy and Bess, som är en av 1900-talets stora musikskatter. Med en gripande handling och örhängen som Summertime, I loves you Porgy, It ain't necessarily so och många andra har den tolkats i många olika sammanhang. Denna trio sätter upp en förkortad konsertversion av detta verk i en minimal sättning bestående av trumpet, gitarr och kontrabas.

Erik Palmberg växte upp med jazzen i en musikalisk familj. Efter studier i trumpetspel i Stockholm och Berlin har han spelat tillsammans med många prominenta jazzartister i Sverige och Europa och har gett ut två musikalbum. Gitarristen Fredrik Olsson har länge varit med i den svenska jazzeliten och har internationell renommé. Mats Dimming (kontrabas) är verksam i ett stort antal konstellationer inom jazz och folkmusik.

12 JULI KL 19

Bergslagens kammarsymfoniker



Bergslagens kammarsymfoniker, BKS, har sedan 1980-talet genomfört sin sommarvecka full av musik runt omkring i bergslagsregionen. Efter uppehåll under pandemin slår de nu på stort igen enligt gamla traditioner. Orkestern består av 75 musiker och i Västervåla kyrka bjuder olika ensembler ur orkestern på blandad och spännande musik. Årets dirigent är Toomas Kaptan, och årets ungdomssolist är Axel Borgqvist, violin.

kammarsymfoniker.se

19 JULI KL 19

Lena Jansson sång
Klas Toresson saxofon
Kjell Fernström piano

Lena Jansson är jazzsångerska med ett personligt sätt att tolka text och melodi. Hon utbildade sig för saxofonisten Lennart "Jonken" Jonsson (1934-2007) som hon senare gifte sig med. Jonken & Lena var ett begrepp inom jazzsverige. På 80-talet turnerade Lena i Sverige med mindre grupper och storband. Efter en tid borta från de stora scenerna har hon nu gjort comeback.

Klas Toresson utmärker sig för sin varma ton och starka melodiska sinne. Han har frilansat som jazzsaxofonist under hela sitt vuxna liv, spelat med alla stora på den



svenska jazzscenen och turnerat världen över. Nu är han aktuell med sin tredje skiva i eget namn, "Fundamentals".

Pianisten Kjell Fernström har rötter i Norberg och bor numera i Enköping. Han är en av Sveriges absolut bästa jazzpianister och är en lyhörd, känslig och svängig musiker.

26 JULI KL 19

Musik och hälsa
Gunnar Klum baryton
Mats Jansson piano

Blir man smartare av Mozart? Dör växter av hårdrock? Hur kan man själv få del av musikens hälsoeffekter? Följ med när Gunnar Klum och Mats Jansson återger de senaste forskningsrönen till tonerna av vacker och stämningsfull musik.

Gunnar Klum är utbildad solosångare i Göteborg och London, och har två gånger utsetts till kulturstipendiat i Uppsala stad. Han är en väletablerad artist som värdesätter röstens naturliga skönhet och



kontakten med publiken. 2001 släpptes skivan Schubert Lieder som har blivit kritikerrosad i både svensk och utländsk press.

Mats Jansson är utbildad solopianist vid Musikhögskolan i Stockholm. Han anlitas ofta som ackompanjatör och är även en respekterad solopianist. Repertoaren sträcker sig från klassisk romantik till 1900-talets underhållningsmusik.

www.klum.nu

2 AUGUSTI KL 19

Sophie Cavez diatonic accordion

Josefina Paulson nyckleharpa

Den unga självlärda, hyperbegåvade och hårt arbetande dragspelaren Sophie Cavez från Belgien har etablerat sig oräntligt i knappmusikens värld. Genom att leda sina egna projekt och erbjuda sin talang till andra, har hon på några år spridit ett nytt diatoniskt ljud på de belgiska och internationella scenerna som kombinerar kraft, charm och känslighet.

Under de senaste tio åren har Josefina Paulson arbetat som frilansande musiker och producent och turnerat över hela världen med sin nyckelharpa. Hon arbetar både som solist och i olika konstellationer. Josefina är en av huvudlärarna på



Eric Sahlströmsinstitutet och ger även lektioner på Sjöviks folkhögskola samt är stolt konstnärlig ledare för Västmanlands Världsmusikorkester.

www.josefinapaulson.se

www.nutrad.se & www.kraktjarn.se

www.sophiecavez.sitew.com

INFORMATION

Fri entré!

till alla konserter men ge gärna en generös kollekt

Kollekten som tas upp i samband med konserterna går till ACT Svenska kyrkan och församlingens musikverksamhet.

Ge kollekt
med Swish



Du vet väl om att du kan ge kollekt med swish i kyrkorna i vår församling? Använd swish-nummer 123 468 76 38. Skriv datum och kyrka i meddelandefältet.

Våra gudstjänster

Torsdag 26/5 kl 8 Friluftsgudstjänst på Hotellberget i Ängelsberg med Kyrkokören.
Ta med egen kaffekorg och något att sitta på.

Söndag 29/5 kl 18 Gudstjänst vid Lindgårdens uteplats. (Vid regn inomhus.)

Lördag 4/6 kl 13 Konfirmation i Västanfors kyrka.

Söndag 12/6 kl 11 Friluftsgudstjänst på Oljeön, Ängelsberg.

Lördag 25/6 Midsommardagen, kl 11 Gudstjänst på Västervåla hembygdsgård.
Medtag kaffekorg.

Söndag 26/6 kl 18 Gudstjänst vid Lindgårdens uteplats. (Vid regn inomhus.)

Söndag 10/7 kl 15 Gudstjänst på Åvestbogården med musik. Kyrkkaffe severas.

Söndag 24/7 Hembygdens dag, kl 11 Gudstjänst på Västervåla hembygdsgård.
Kaffeservering.

Söndag 7/8 kl 11 Bygudstjänst hos Anders och Lena Hildeman i Djupnäs
med kyrkkaffe. Kyrkbåten kommer!

Söndag 21/8 kl 14 Bygudstjänst hos Birgitta Holmström i Ombenning.
Kyrkkaffe serveras.

Gudstjänst i Brukskyrkan med kyrkkaffe varannan söndag kl 15 följande datum;
den 5/6, 19/6, 3/7, 17/7, 31/7, 14/8, 28/8.

Finsk gudstjänst i Brukskyrkan söndag kl 11 den 29/5 och 12/6.

Se även hemsidan www.svenskakyrkan.se/vastanfors