

*Musik i
Sommar
Kväll*



VÄSTERVÅLA KYRKA
SOMMAREN 2016

Musik ska byggas utav glädje...

Så lyder den första strofen i den berömda sången från 70-talet. Visst är det så att många olika slags musikstycken gör att man blir väldigt glad. Det rycker i kroppen. Vi kan nästan inte låta bli att dansa eller åtminstone stampa takten. Det finns mycket forskning kring hur musik påverkar hjärnan och våra känslor. Forskning har visat att människor är en av mycket få arter som känner ett tvång att följa musikens rytm. Det är vi människor och en speciell art papegojor har det visat sig.

Musik är inte bara glädje. Det är en konstform som många väljer när de vill uttrycka sina olika känslor och åsikter. Det handlar både om musiker som skapar och om oss som lyssnar. Vi väljer musik efter humör och känslor. Det finns musik till varje tillfälle i livet – både vid glada tillfällen men också vid andra tillfällen när livet är tungt. Att musik väcker olika slags känslor det är nog bekant för de flesta av oss. Ibland handlar det om texten och dess innebörd. Ibland inte alls, utan bara om musiken. Känslorna tar emellanåt tag i dig redan vid de första tonerna i en låt och det känns som man redan vet vart man är på väg. Leo Tolstoj lär ha sagt att *Musik är själens tankar*.

forts. från fg sida

Musik kan också fungera som minnesförstärkning. Hur många kommer inte ihåg de där ramsorna som man sjöng i skolan när man var liten trots att annat man lärt sig fallit i glömska. Många har speciell musik förknippad med viktiga händelser i livet där musiken senare hjälper till att mana fram bilden av den speciella händelse men också den känsla som förknippas med den.

Viss musik faller oss inte alls i smaken. Den stör vår koncentration medan annan musik kan ha koncentrationshöjande effekt.

Musik är mycket mer än bara byggt av glädje. Tänk vilken rikedom att kunna välja mellan låtar, stilar utifrån den känsla man för tillfället har. Låt allt detta rymmas när du besöker Västervåla kyrka i sommar – din kropp och alla dina känslor. Välkomna!

Anna Segerbo, präst

7 JUNI KL 19

Kyrkokören



Kyrkokören i Västanfors Västervåla församling är en fyrstämmig kör som medverkar vid gudstjänster under kyrkoårets stora högtider och vid andra tillfällen. Kören har också bjudit på många uppskattade konserter med både klassisk musik och folkmusik.

Kvällens program innehåller ett blandat program med sånger av bland andra Björn Ulvaeus & Benny Andersson, John Rutter och George Rathbone. Kören bjuder på en stämningsfull afton med tema tacksamhet och glädje, som inramas av Ingalill Sjödin Nylunds diktläsning. Konserten innehåller även svenska sommarsånger från förr och nu. Körledare är kyrkomusiker Maria Webb och för pianoackompanjemanget svarar församlingens andra kyrkomusiker Lena Martinsson.

14 JUNI KL 19

Gränslösa



Gränslösa är en mångsidig vokalensemble med åtta duktiga sångare från Fagersta och Norberg. Gruppen har sjungit tillsammans i över 20 år och är välkänd och uppskattad i Fagersta med omnejd. Gränslösa fick Västanfors Västervåla församlings kulturstipendium 2011.

Repertoaren är gränslös med musik från olika genrer och tidsepoker. De flesta sångerna framförs a capella. Under kvällens konsert bjuder gruppen på en somrig blandning av sånger från förr och nu, från när och fjärran.

21 JUNI KL 19

Björn Jansson Trio



Efter succékonserten i Brukskyrkan i Fagersta i våras, kommer **Björn Jansson** med sin tenorsaxofon, gitarristen **Harri Ihanus** och basisten **Svante Söderqvist** nu till Västervåla kyrka.

Björn Jansson har spelat i Fagersta tre gånger tidigare och imponerade då stortligen. Hans influenser är Lester Young, Coleman Hawkins och Sonny Rollins.

Fagerstafödde Harri Ihanus har spelat i Västervåla många gånger. Harri spelar på en av Rune Gustafssons gitarrer.

Svante Söderqvist är en tekniskt mycket driven basist och solist med utsökt timing och ton.

Medarr: Jazzligan och Västmanlandsmusiken

28 JUNI KL 19

Quilty

Foto: Rickard L. Eriksson



Quilty är närmast att betrakta som levande legender på den irländska folkmusikscenen i Norden. Med sitt fantastiska musikanteri, sin djuplodande kunskap i genren och sitt egenhändigt framslipade sound fyllt av spelglädje, humor och allvar, har bandet satt sin prägel på den irländska folkmusiken och fortsatt att hänföra sin publik i över 20 år.

Gruppen bildades 1993 och de följande tolv åren framförde gruppen runt tusen konserter och höll ett mycket stort antal workshops, kör- och symfoniorkestersarbeten.

Efter en paus på nästan 10 år är Quilty äntligen tillbaka! Nu ännu bättre och mer välslipade än någonsin. Det nya och efterlängtade albumet "Apples in Winter" släpptes i mars 2015 med releasekonsert på ett fullsatt Nalen i Stockholm.

Quilty består av **Dag Westling** - sång, gitarr, 5 string banjo, tin whistle; **Gideon Andersson** - bouzouki, bodhran, mandolin, sång och **Esbjörn Hazelius** - fiol, sång, gitarr.

Läs mer på: www.quilтымusic.com

5 JULI KL 19

Rollin' Phones



Foto: Pelle Piano

Saxofonkvartetten Rollin' Phones har alltid uppmärksammats för sin imponerande bredd, artistiska skicklighet och fina programval. Då flera stycken alltid spelas utantill skapas en alldeles speciell stämning som träffar publiken mitt i hjärtat. Kvartetten firar 2016 sitt 30-årsjubileum med både konserter och en ny CD.

Sedan 1986 har Rollin' Phones varit en viktig del av svenskt musikliv. Gruppen är en mångsidig kammarmusikensemble med inriktning på konstmusik och repertoaren sträcker sig från klassiska standardverk och transkriptioner till verk av samtida tonsättare. Utöver kammarkonserterna gör kvartetten solistframträdanden med symfoni- och blåsorkestrar både i Sverige och utomlands och de har turnerat runt om i världen, däribland Europa, USA, Sydamerika och Asien.

Rollin' Phones består av **Tove Nylund** – sopransaxofon, **Kristin Uglar** – altsaxofon, **Edith Bakker** – tenorsaxofon och **Neta Norén** – barytonsaxofon.

Läs mer på: www.rollinphones.se

12 JULI KL 19

Sommarbukett

Treitlerkvartetten



Treitlerkvartetten är en mångsidig stråkkvartett med hela Sverige som arbetsplats. Den består av fyra unga kammarmusiker som funnit varandra i sin gemensamma passion för kvartettspels konst. I sin nuvarande konstellation har kvartetten funnits sedan våren 2012 då den gav en mycket uppskattad konsertserie i Stockholm. Sedan dess har de gett en mängd konserter runt om i Sverige och har även fått inbjudningar från arrangörer i Italien och USA. Musikerna drivs av en stor aptit på den rika kvartettrepertoaren och letar ständigt efter nya utmaningar inom alla genrer.

Oscar Treitler är en mångsidig violinist som spelar på en italiensk violin byggd 1766. Caroline Waldemarsson Treitler från Ludvika, spelar på en italiensk fiol byggd 1690. Jonna Inge är violast och mezzosopran med rötter i Fagersta. Cellisten Emma Beskow är liksom de övriga en hängiven kammarmusiker. Alla fyra har spelat i olika sammanhang över hela världen.

Läs mer på: www.treitlerkvartetten.se

19 JULI KL 19

Carin Lundin sång

Filip Augustsson bas

Kjell Fernström piano



Carin Lundin, född och uppväxt i Växjö, har sedan utbildning på Kungliga Musikhögskolan i Stockholm släppt fem Cd-skivor och turnerat flitigt land och rike runt på jazzklubbar och konserterhus. Carin har både musikerexamen och en lärarexamen i sång, improvisation och gehörslära och är känd för sin unika timing och jazzkänsla. Läs mer på www.carinlundin.com

Filip Augustsson utbildade sig på Musikhögskolan i Stockholm med examen 1996. Han spelar kontrabas och debutskivan var *Ich bin Filip Augustsson* 2004. Hans senaste skiva "Viva Black" kom 2015 och visar fram en av Sveriges främsta jazzbasister i full frihet. Skivan fick lysande recensioner i amerikanska Down Beat.

Kjell Fernström, piano, har under åren spelat med många välkända musiker. Kjells spelglädje smittar alltid av sig på publik och medmusikanter. Kjell har gett ut två CD-skivor i eget namn. Jazzintresset fick han med sig hemifrån och han började spela piano vid sju års ålder.

Medarr: *Jazzligan och Västmanlandsmusiken*

26 JULI KL 19

Bergslagens kammarsymfoniker



Foto: Christer Eklund

Bergslagens kammarsymfoniker bildades 1974 i Lindesberg av apotekaren och flöjtisten Gunnar Malmgren. Varje sommar arrangerar BKS en kursvecka där man jobbar intensivt tillsammans med dirigent och solister av hög klass. Under terminerna spelar orkestern under några veckoslut. Totalt blir det omkring 20 konserter om året, både i Sverige och utomlands. Sedan 1974 har BKS svarat för bortåt 40 uruppföranden, mest av svensk musik. Det har även blivit tre egna skivor (2 CD och 1 LP).

Som traditionen bjuder så kommer Bergslagens kammarsymfoniker på gästbesök till Västervåla kyrka även denna sommar. På programmet står bland annat J.S Bach's Brandenburgerkonsert nr 3 för stråkar. En suite av Bird för serenadensemble samt mycket mera. Det blir musik för olika ensemble-konstellationer på hög nivå.

Årets dirigent är Glenn Mossop och årets solist är den fantastiska pianisten Pelle Östlund.

Läs mer på: www.kammarsymfoniker.se

2 AUGUSTI KL 19

Grethe Rottböll mezzosopran
Martin Nordström gitarr o sång
Håkan Sund piano



Grethe Rottböll debuterade som författare på Norstedts. Efter två romaner övergick hon till att ägna sig åt sång. Hon startade tillsammans med Håkan Sund Bergslagsoperan där hon kom att göra ett flertal operaroller. Hon har varit anlitad som alt i oratorier och medverkat i TV som altso-list i Messias. Under åren har hon varit gästsolist hos orkestrar runt om i landet samt konserterat med Håkan Sund i ett sextiotal konserter per år i tio års tid.

Martin Nordström är en skicklig gitarrist och sångare som framför egna och andras kompositioner. Han är också fotograf, tecknare och performancekonstnär, utbildad vid Konstfack.

Håkan Sund har som pianist arbetat med musiker som Toth Thielemanns, Jan Allan, Bengt Hallberg, Håkan Hagegård, Malena Ernman. Han har dirigerat Radiokören, Eric Ericssons kammarkör samt en mängd andra svenska körer och även utbildat kördirigenter. Han har dirigerat alla svenska proffsorkestrar samt ett flertal orkestrar utomlands.

Kaffeservering

Efter konserten i kyrkan serverar Västervåla hembygdsförening kaffe i Hembygdsgården följande datum: den 28/6, 5/7, 12/7 och 19/7.

Kollekt

Kollekten som tas upp i samband med konserterna går till Svenska kyrkans internationella arbete och församlingens musikverksamhet.

Ge kollekt med Swish

Du vet väl om att du kan ge kollekt med swish i kyrkorna i vår församling?

Använd swish-nummer

123 468 76 38

Skriv datum och kyrka i meddelandefältet.

Mer info om swish: www.getswish.se



Foto: Johnny Pesola

Gudstjänster i sommar

Torsdag 5/5 kl 8 Friluftsgudstjänst på Hotellberget i Ängelsberg. Kyrkokören sjunger. Medtag kaffekorg

Söndag 8/5 kl 10-12 Familjedag för alla åldrar i Västervåla.

Söndag 15/5 Oljeöns dag kl 11 Gudstjänst på Oljeön.

Söndag 15/5 kl 18 Rock- och popgudstjänst i Västanfors kyrka med Rock- och popkören och kompband.

Lördag 21/5 kl 14 Konfirmation i Västanfors kyrka.

Söndag 5/6 kl 10 Familjegudstjänst i Västanfors kyrka med sommaravslutning för barnverksamheten.

Söndag 19/6 kl 14 Bygudstjänst i Odensnäs trädgård/veranda. Kaffe serveras.

Lördag 25/6 Midsommardagen kl 11 Gudstjänst vid Västervåla Hembygds gård. Medtag kaffekorg.

Söndag 26/6 kl 19 Konsert i Västanfors kyrka med Maria Hulthén och Lars Hjertner som framför tonsatta dikter av Rune Lindström.

Söndag 3/7 kl 14 Bygudstjänst i Åvestbogården.

Musik med Åvestbokvartetten. Kaffe serveras.

Söndag 3/7 kl 18 Gudstjänst med poesi i Dunshammar (vid blästerugnarna).

Ta med kaffekorg och gärna egna favoritdikter.

Söndag 17/7 Hembygdens dag kl 11 Gudstjänst i Västervåla kyrka. Kaffe serveras på Hembygds gården.

Söndag 31/7 kl 10 Vandringsgudstjänst i Skulpturparken i Ängelsberg.

Lördag 13/8 Återvändaredagen kl 11 Gudstjänst på Västanfors hembygds gård.

Söndag 14/8 Engelsbergsdagen kl 13 Gudstjänst i hyttan, Engelsbergs bruk.

Söndag 21/8 kl 11 Bygudstjänst i Djupnäs. Kyrkkaffe.

Söndag 28/8 kl 11 Gudstjänst på Lindgårdens uteplats.

Gudstjänst i Brukskyrkan söndagar udda vecka kl 15.

sensus

Svenska kyrkan 
VÄSTANFORS VÄSTERVÅLA

PRIMAtryck AB